

BÝVALÝ JESUITSKÝ SEMINÁŘ  
SV. JOSEFA  
ČP. 58/I V KLATOVECH  
STAVEBNĚ HISTORICKÝ  
PRŮZKUM

Jan Anderle, Martin a Ivana Ebelovi

II

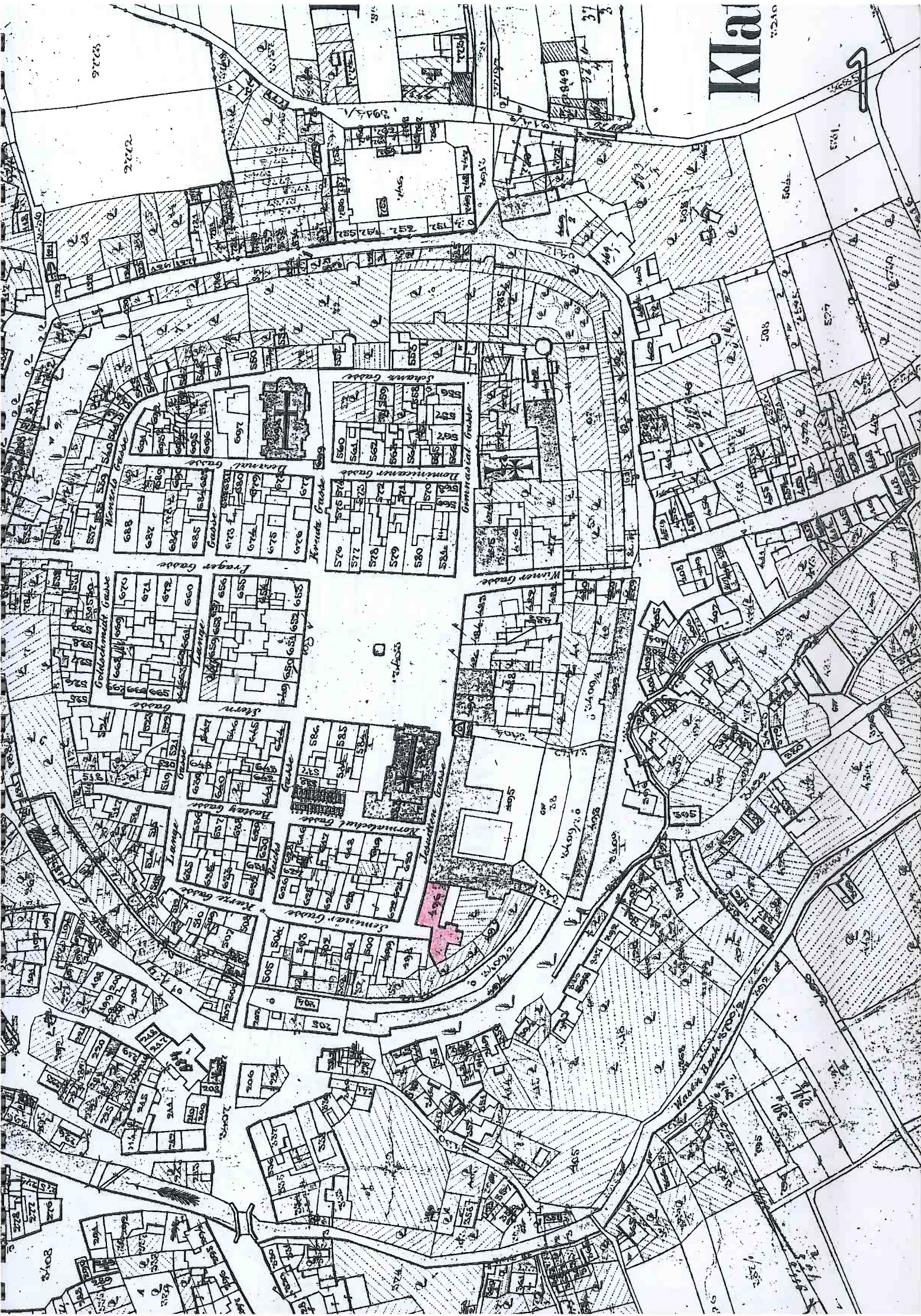
ING. JAN ANDERLE  
ATELIER HISTORICKÉ ARCHITEKTURY  
K fořtovně 23, 312 00 Plzeň  
tel., fax 019/7460479

9 / 2000

# PŘÍLOHY A FOTOGRAFICKÁ DOKUMENTACE



Kla





Jevení pany Marie

Kráľ

Sv. Maria

Město  
Klatovy

Sv. Ignác

Almubova ulice

Pravá ulice

Heckova ulice

Blatná ulice

Batonska ulice

Kraska ul.

Ribská ulice

Školní ulice

Demimarska ul.

Stará ulice

Hradbna ulice

Dominkanska ul.

Křížová ul.

Dejanská ulice

Blatná ul.

Václavská ulice

Gymnaziální ulice

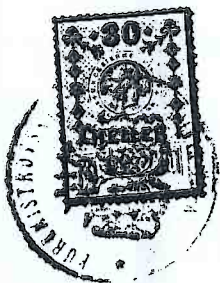
Vědeňská ulice



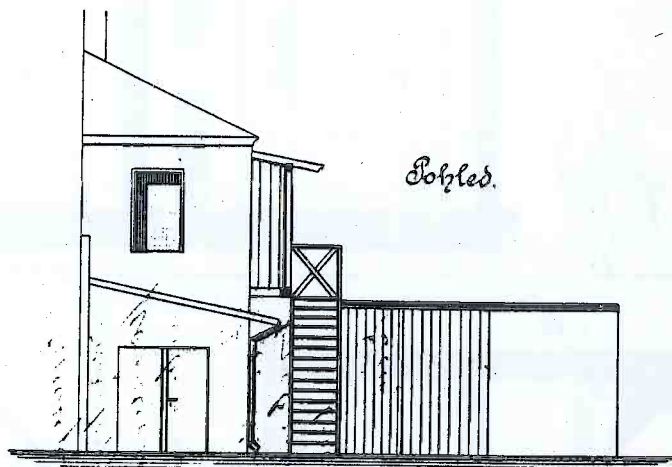




99  
14  
178  
33

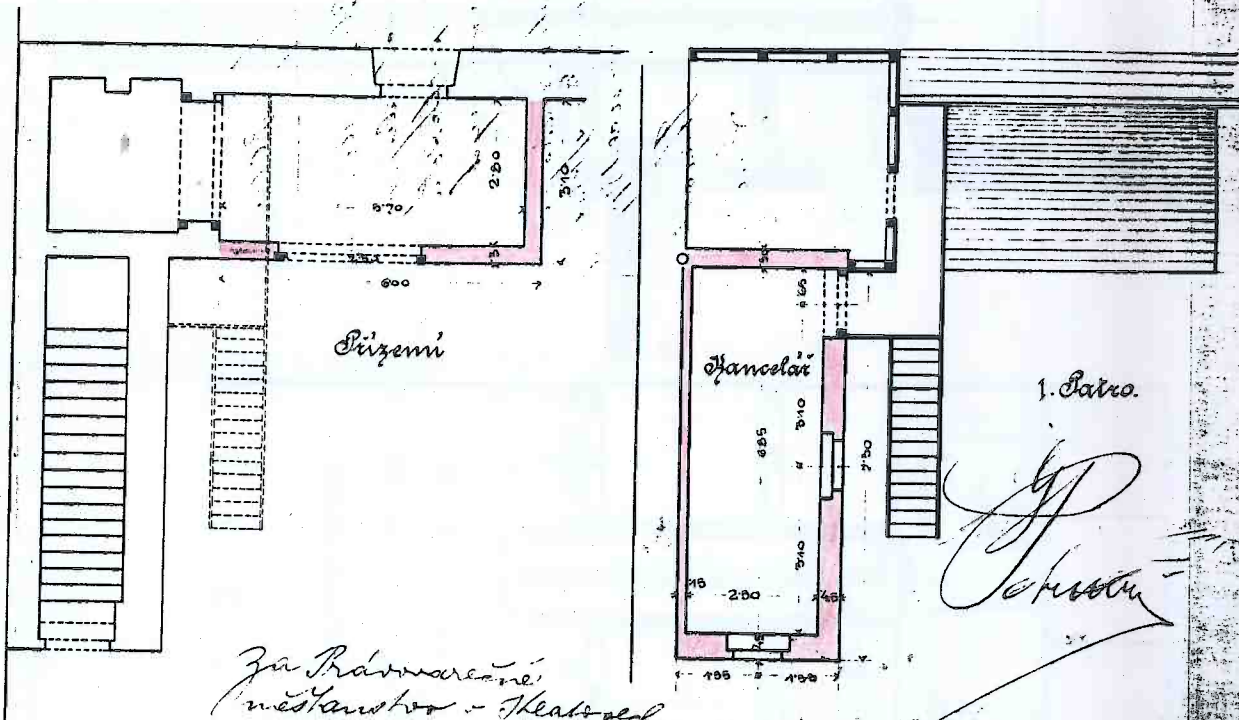


Plán  
na přístavbu kanceláře a přístavbu ushlepá.



jakto staveb.  
sch. vyřizuje  
dne 21. června  
třicetým ing.  
a zastupují  
režisérstva a  
inovuje staveb  
outlet. dne  
10. kvě. dopol  
rka staveb. in  
23. června 1899

Kanata  
financí



Za Právníkem  
městského - Heats vedl

A. Chřipáček

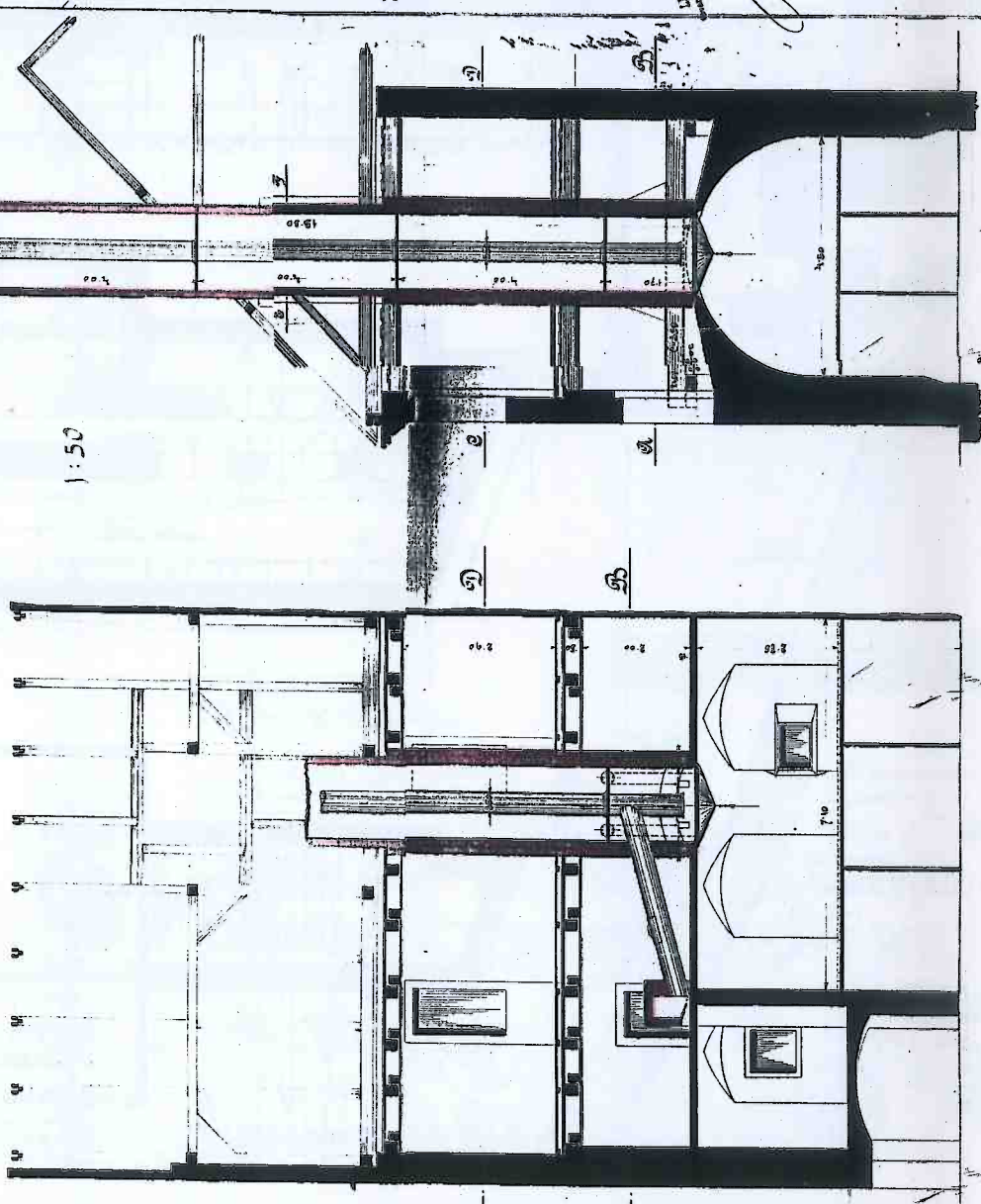
*[Handwritten signature]*





# Rekonstrukce hrobu

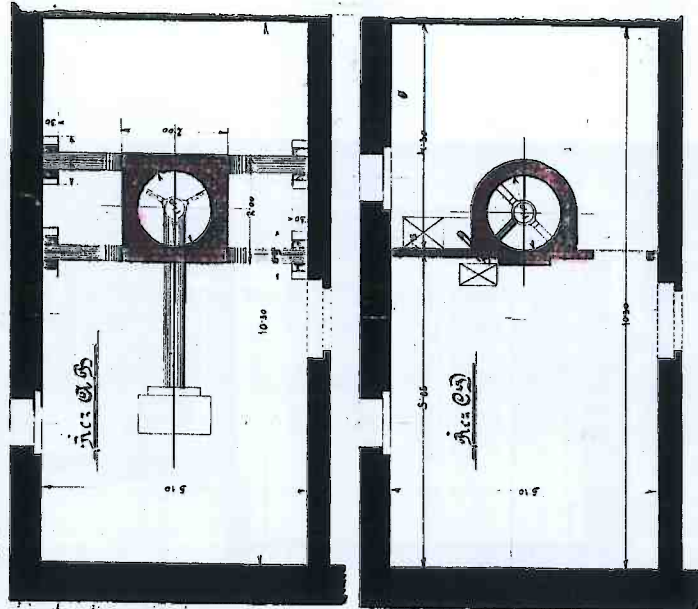
právní věcného odlišnosti v Hlakověch.



1:50

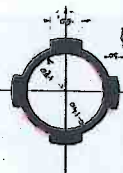
Rekonstrukce hrobu z č. 6. z. p. 1899

Státní úřad  
pro památky  
historické  
a kulturní  
dědictví  
v Praze



LEONCE KREJČÍK  
architekt  
v Praze

Ing. Jan Kříž



St. 39. 12. 5. 100.  
St. 39. 12. 5. 100.  
St. 39. 12. 5. 100.  
St. 39. 12. 5. 100.  
St. 39. 12. 5. 100.  
St. 39. 12. 5. 100.









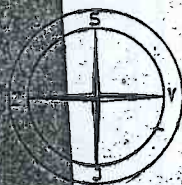
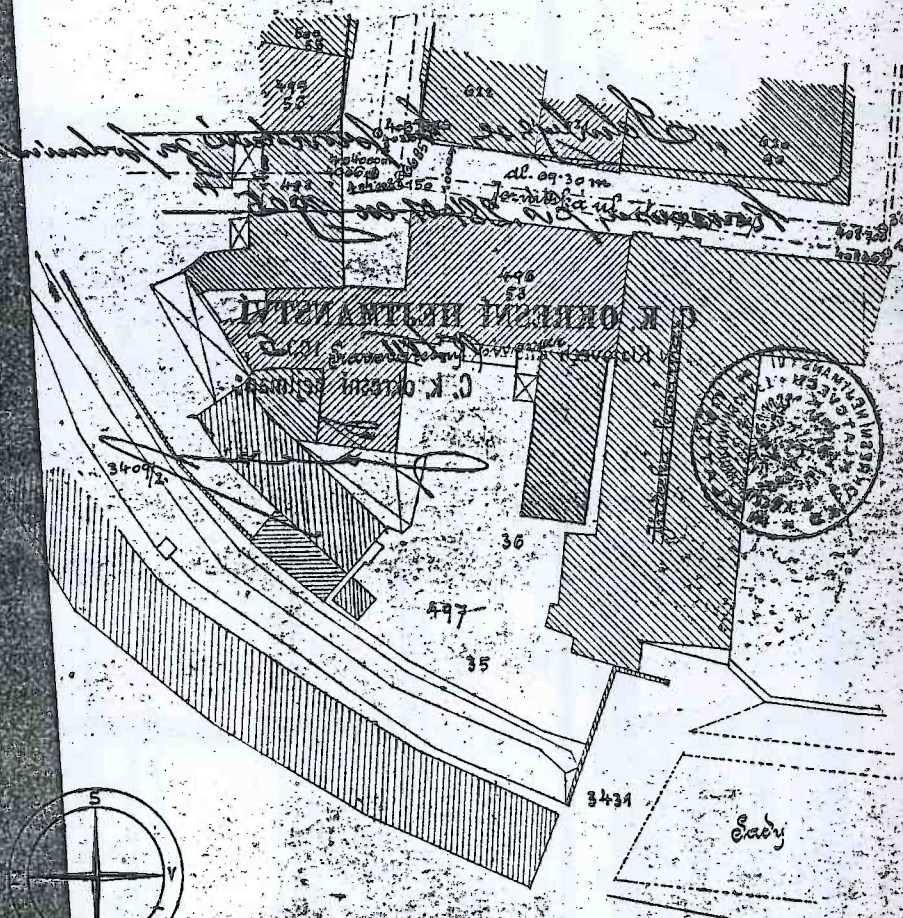


Účelový plán

pro zřízení výhledu z výhledu.

Účelový plán na zřízení výhledu z výhledu

1:120



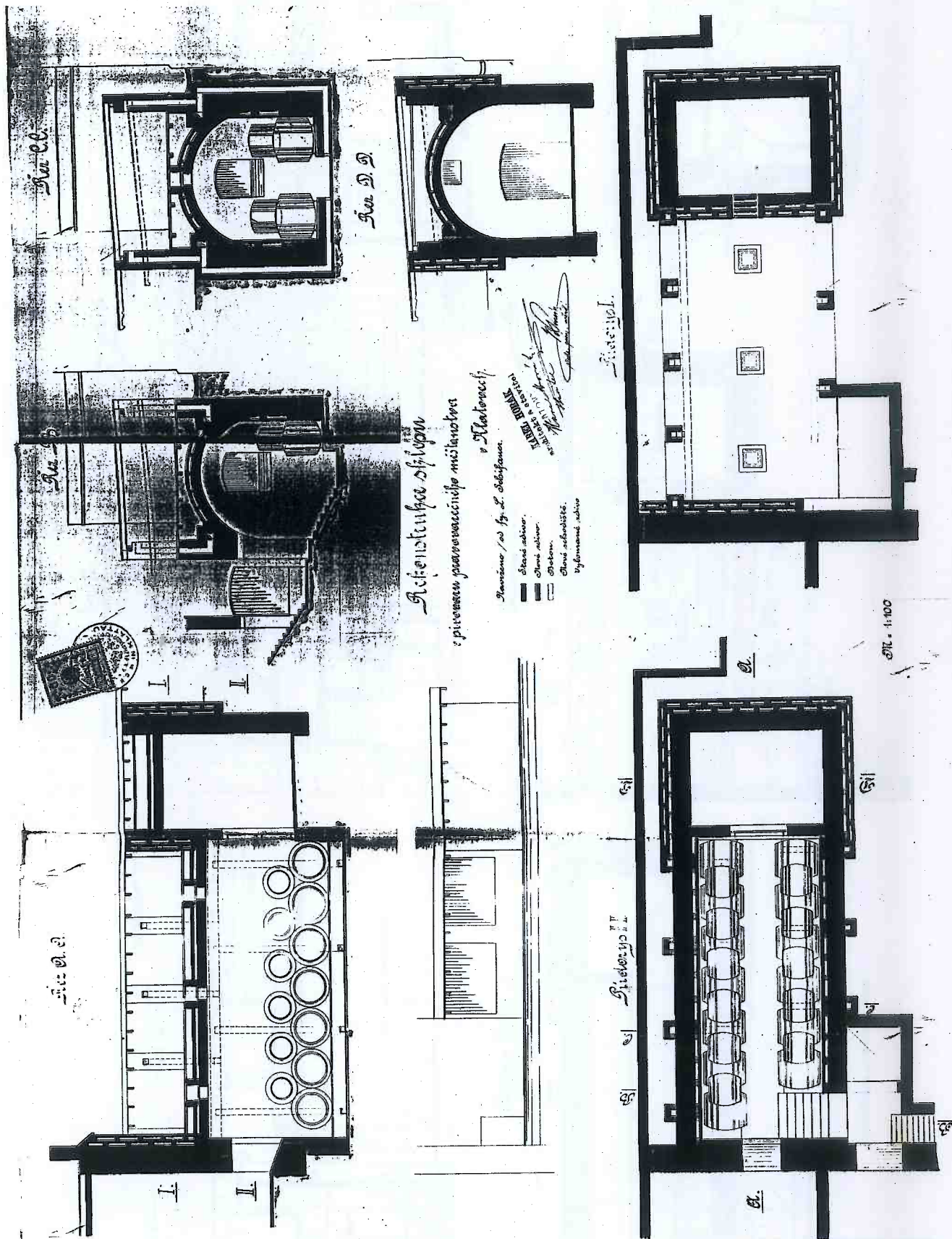
**KAREL HORÁK**  
architekt a stavitel  
KLETŮV

*[Signature]*

*[Signature]*  
předs. proj. míst.

12 Kletův, v. b. r. 1905

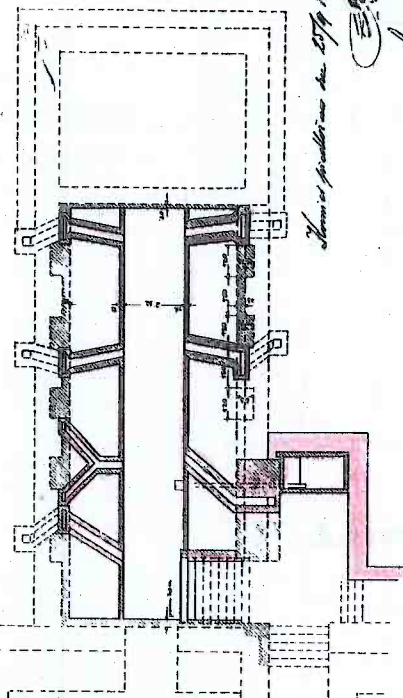
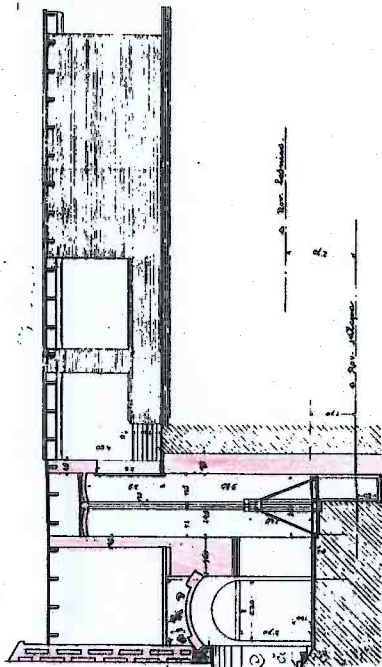




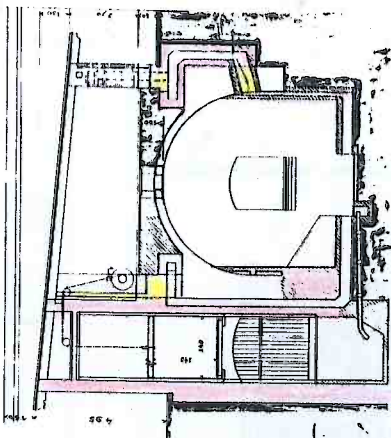


v novom pravovaniho mistanovna  
v Klatovech.  
Sudovys A - B.

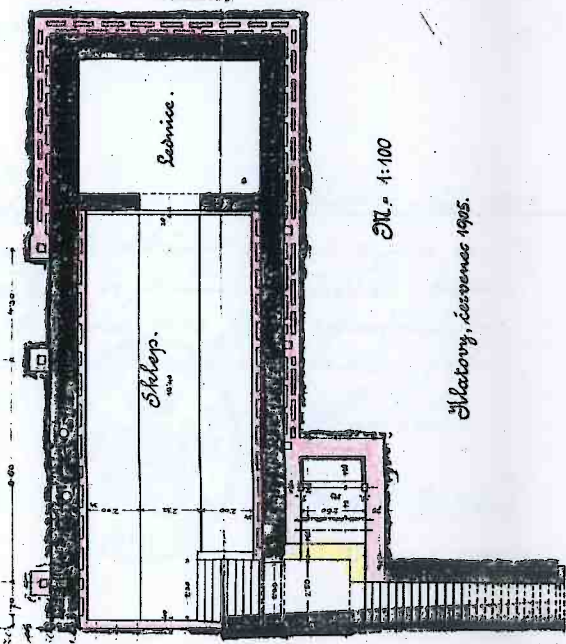
Star L - M.



Star G - H.



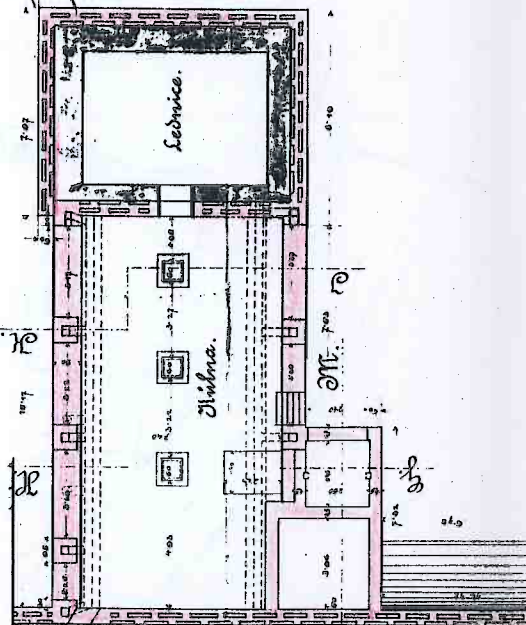
Sudovys L - D.



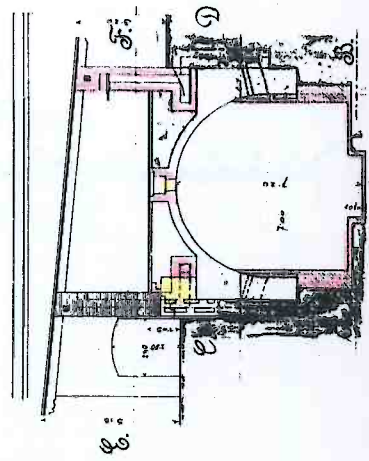
M. 1:100

Stavovy, zosnovac 1905.

Sudovys E - F.



Star J - K.



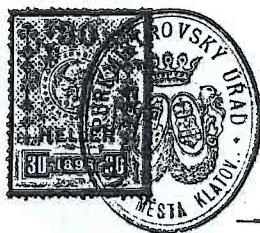
Stavovy, zosnovac 1905.

PURKMISTROVSKÝ ÚŘAD  
Podáno 4 - X 1906  
KRÁL. MĚSTA KLATOV.

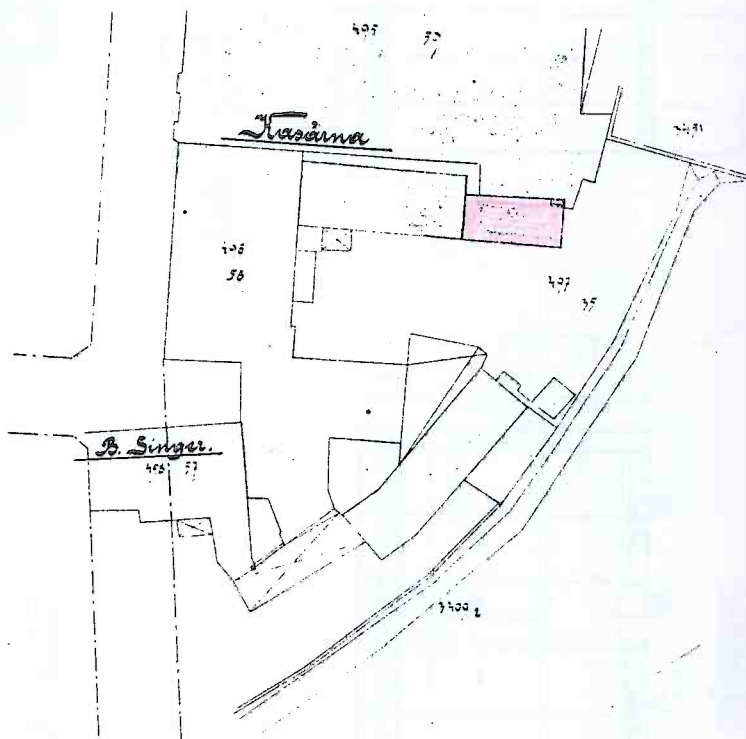
6388

*Stavební komise  
ustanovená na den  
6/10 1906.*

*Situace  
komíny ve dvoře městského právovárečnického pivovaru  
v Klatovech.*



7:720



Č. 6308

Klatovy v září 1906.

*Komisi předloženo dne 6. října 1906.  
Schváleno ve schůzi městské rady  
dne 19. října 1906 na podmínkách  
starobírných povolení obsažených.*

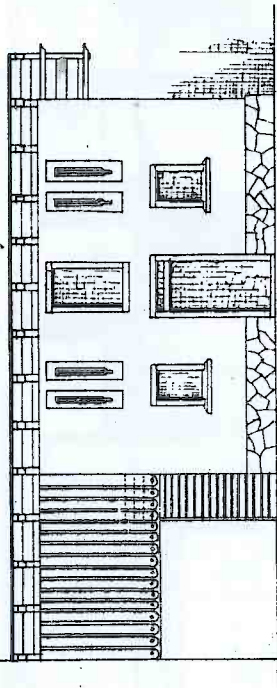


Starosta:

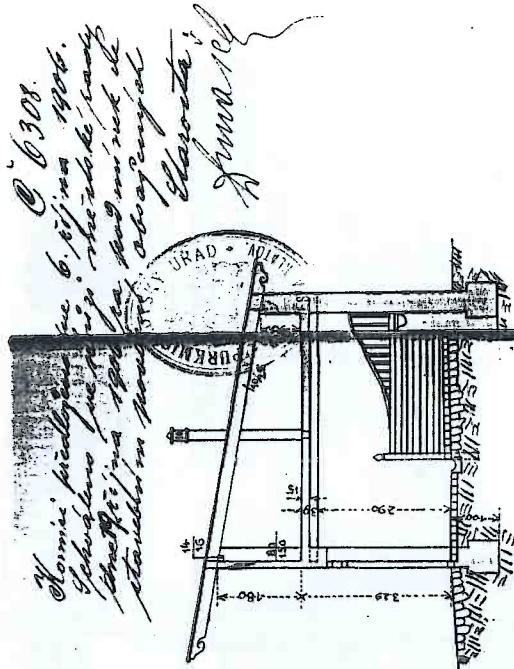
*Wald. Löw. Mašek*



KLATOVÉCH.

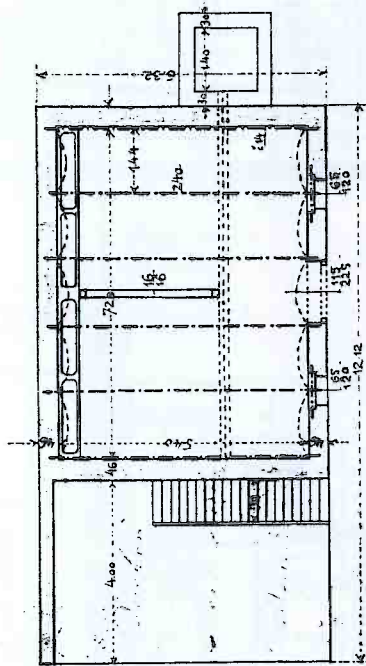


POHLED.

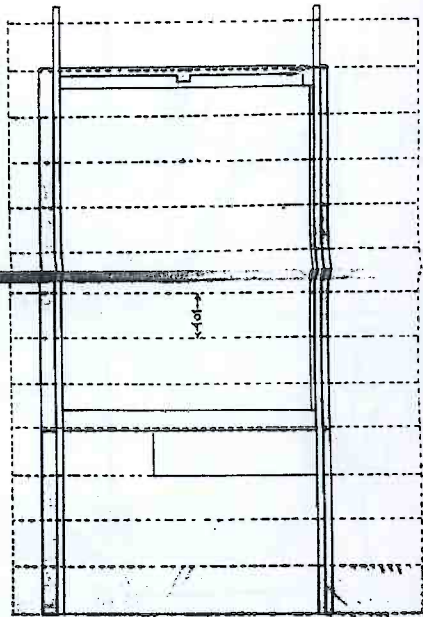


REZ-AB

1:100.



PŮDORYS.



KROV.

12

*Josef Benčík*  
*architekt*

KLATOVY v. z. r. 1906.



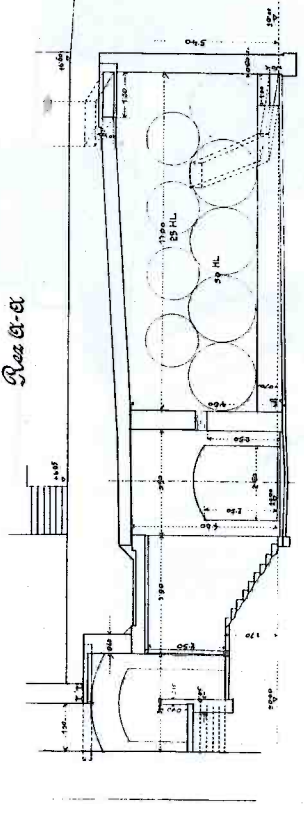




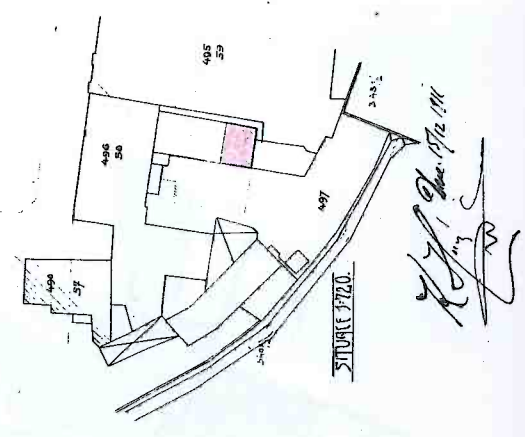
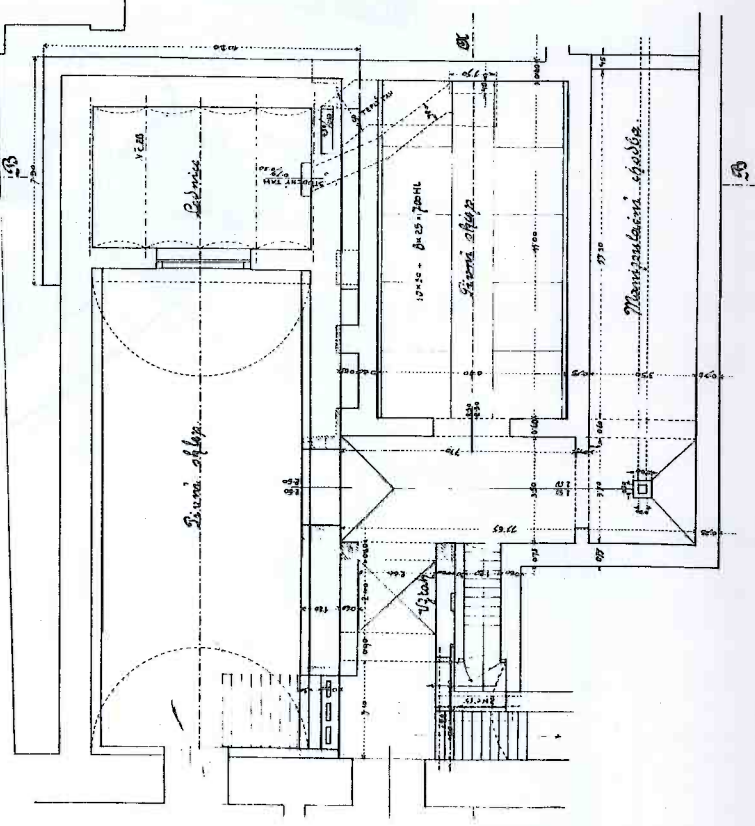
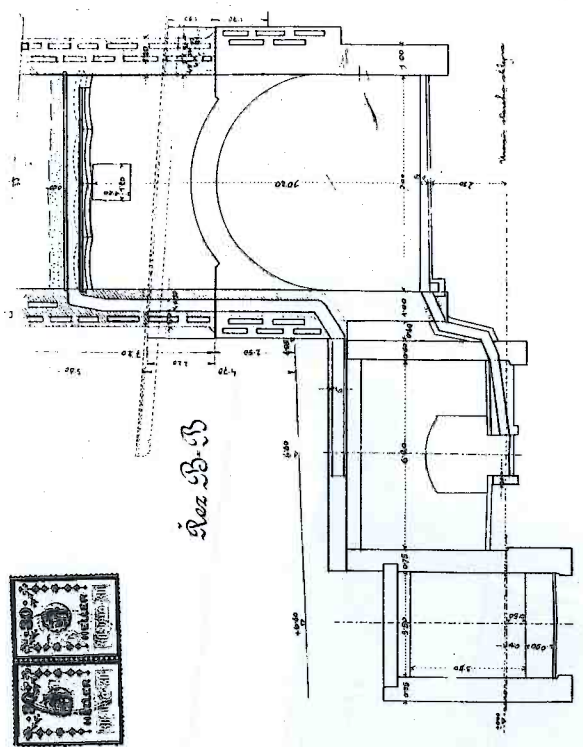
Plány sklonu a rekonstrukce lávny  
v jihozápadní části města v Klatovech  
1:100



Řez B-A

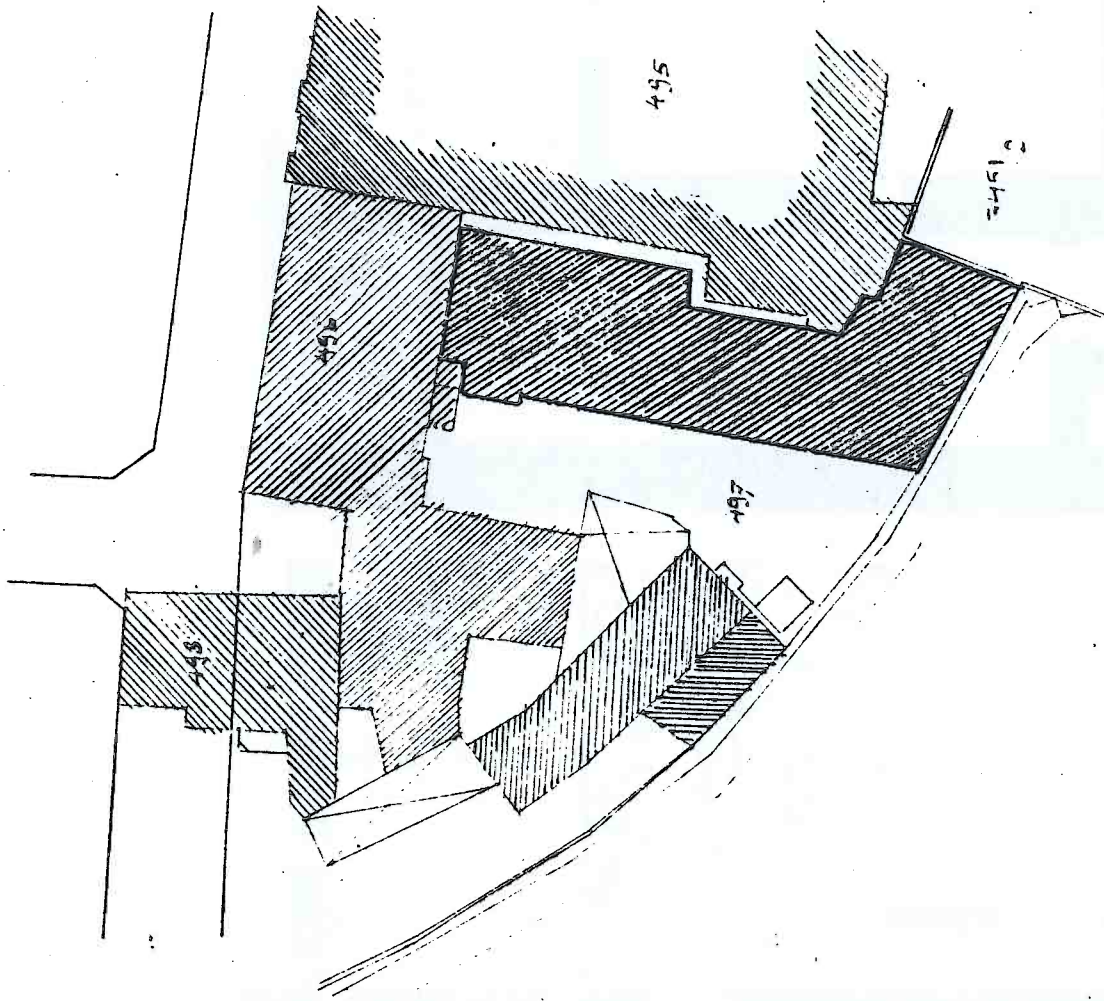


Řez B-B

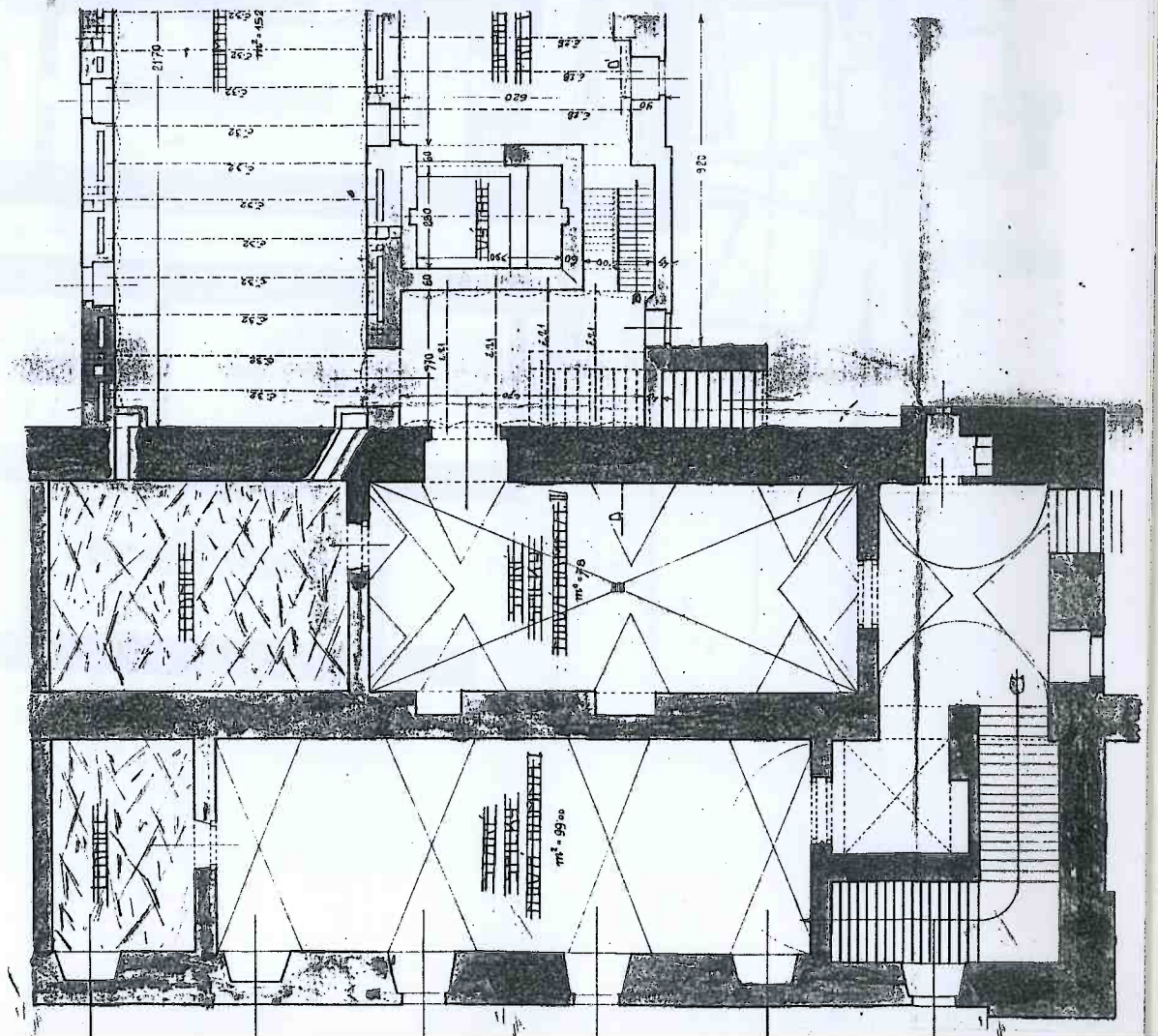
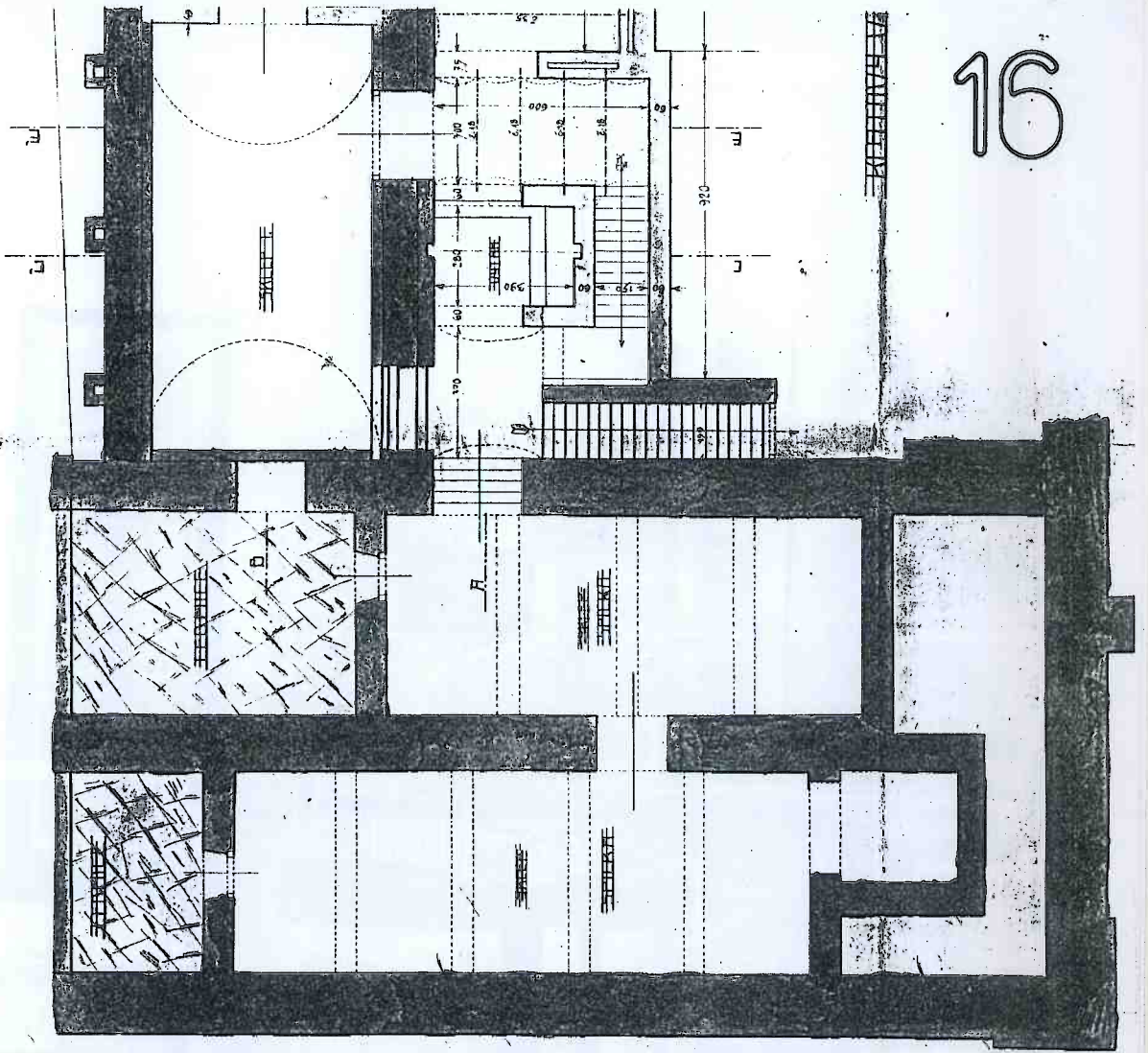


*Handwritten signature and date: 12. 11. 1911*

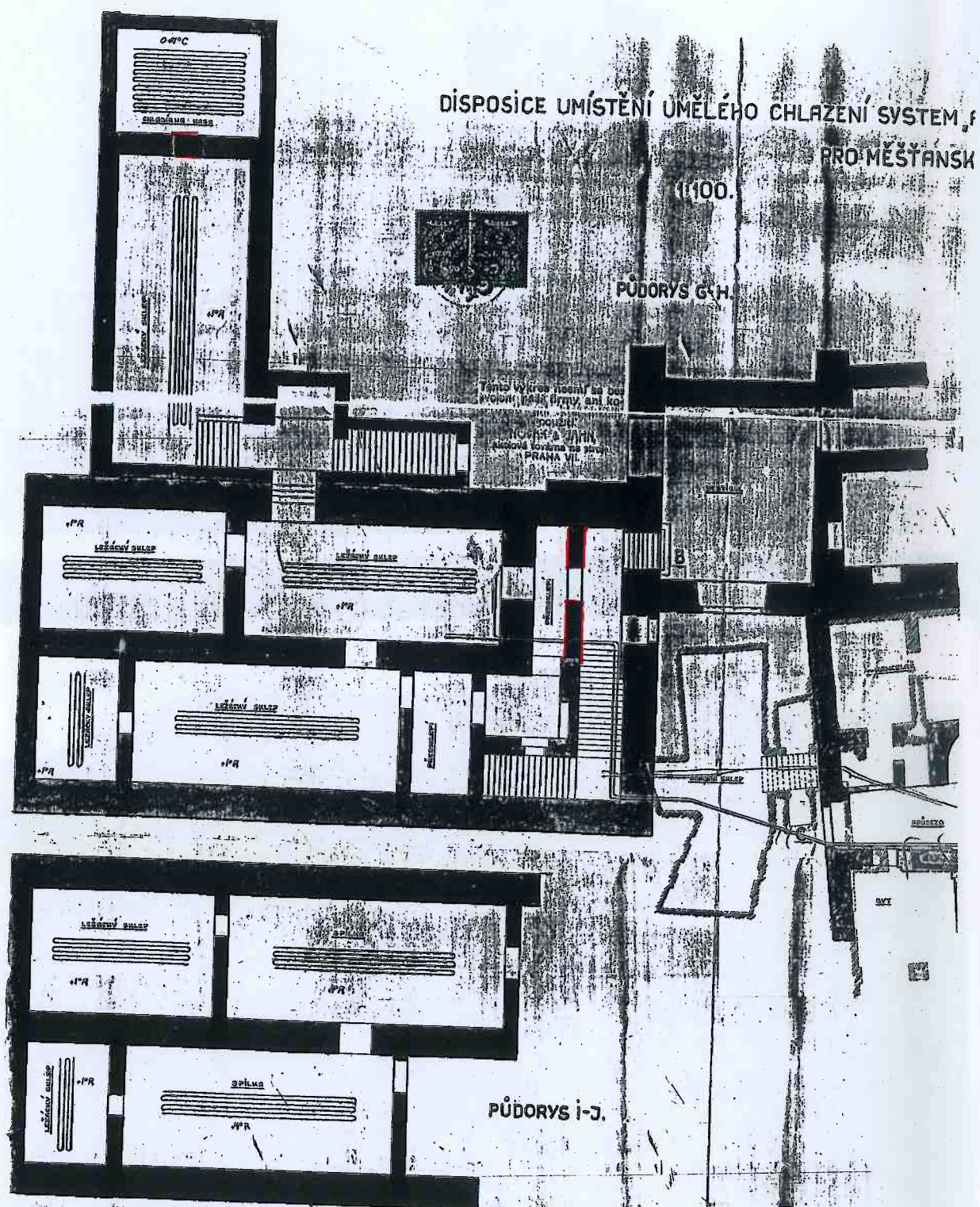




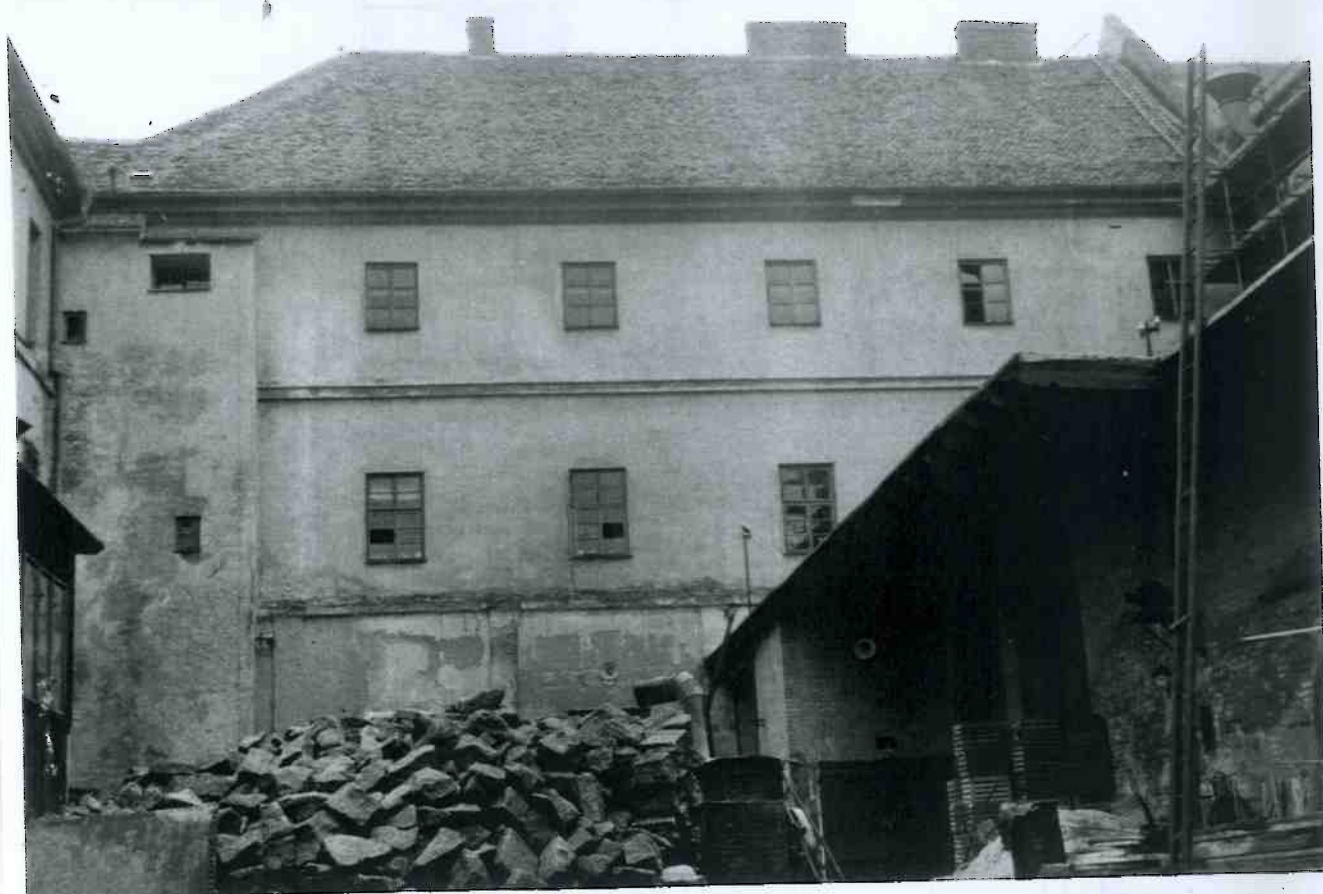




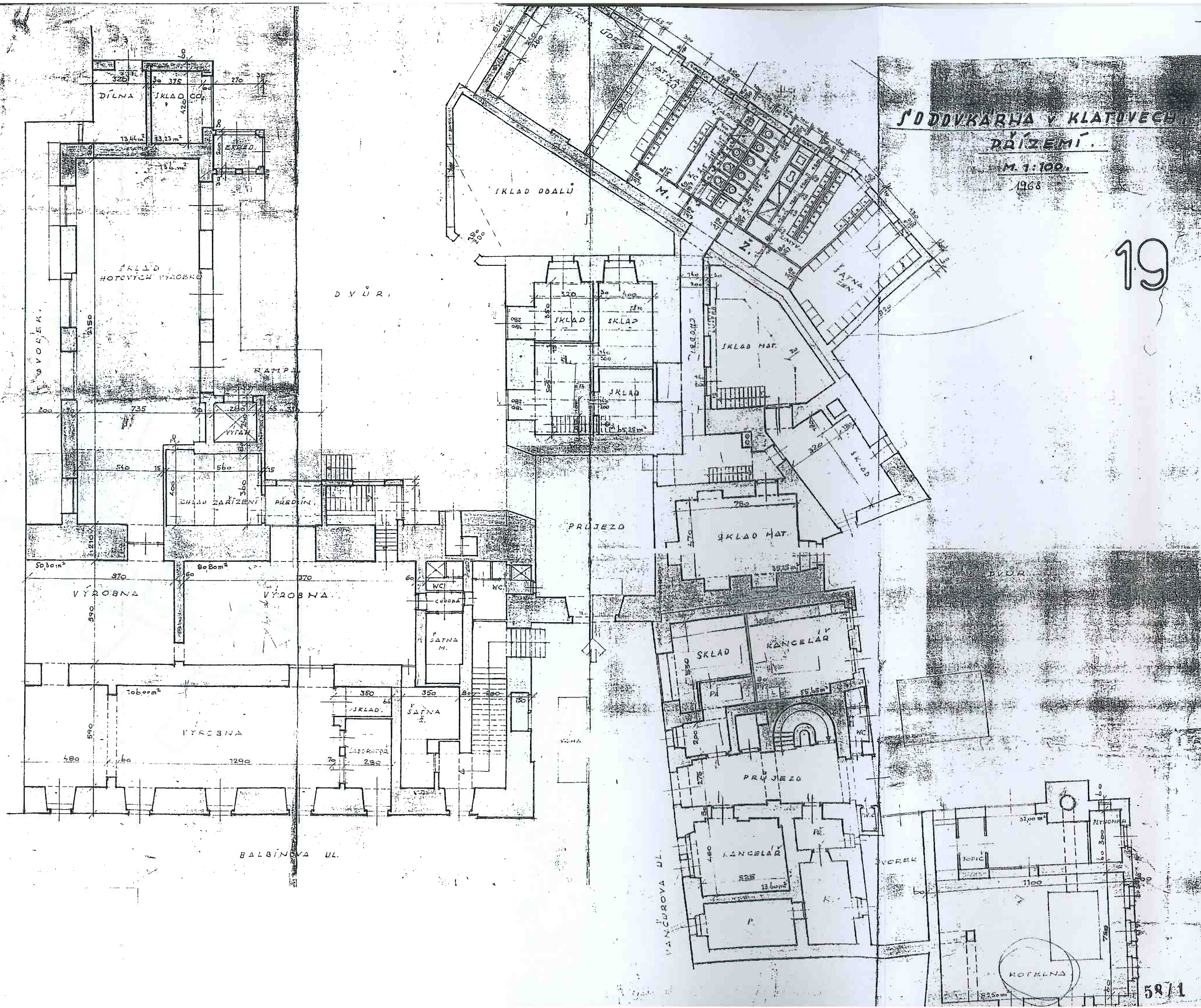










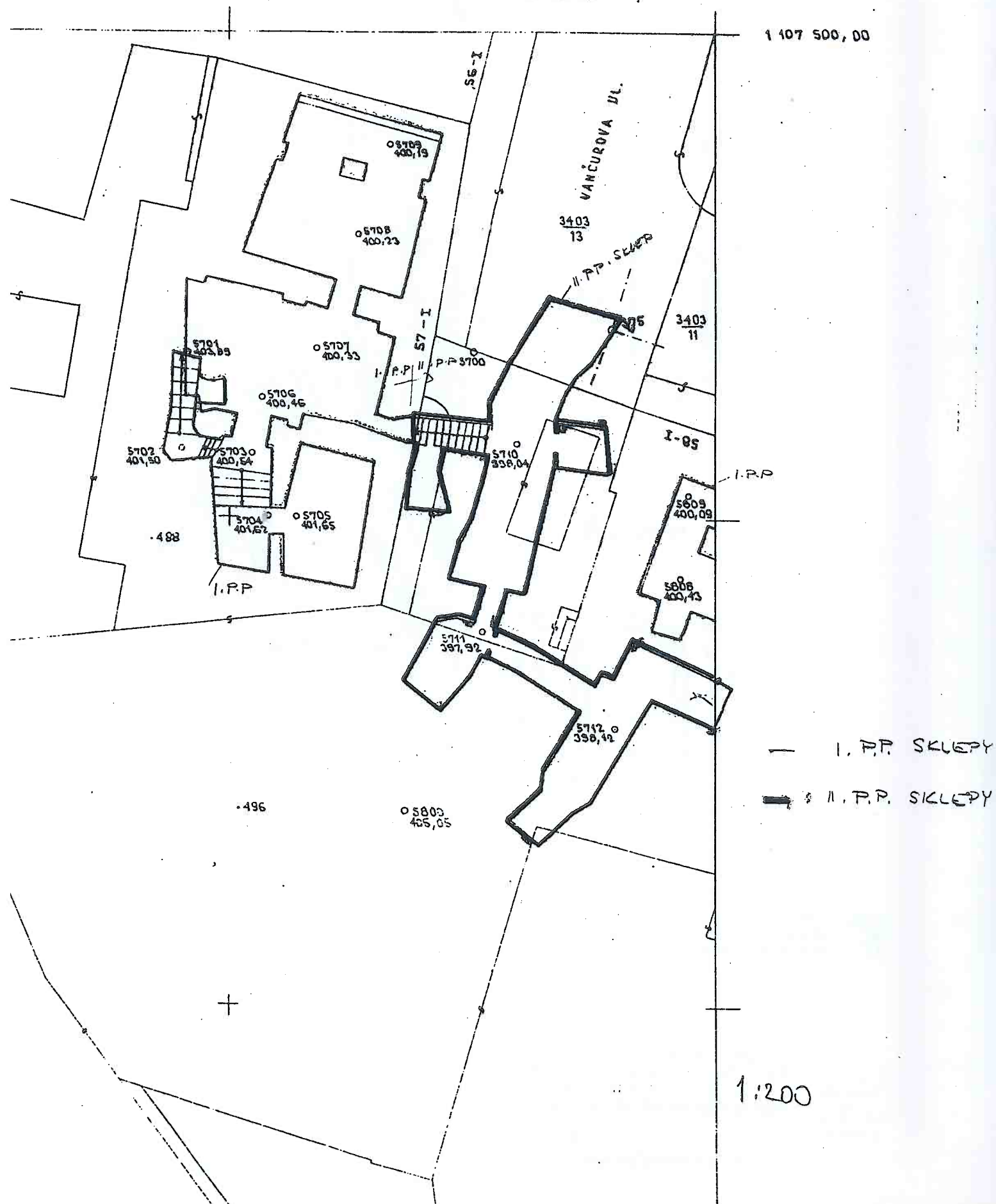


SODOVKÁRNA V KLATOVĚCH  
PŘÍZEMÍ.

M. 1:100.  
1968

19







REF A-1

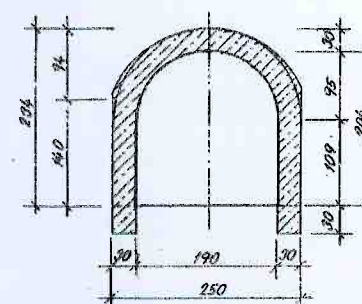
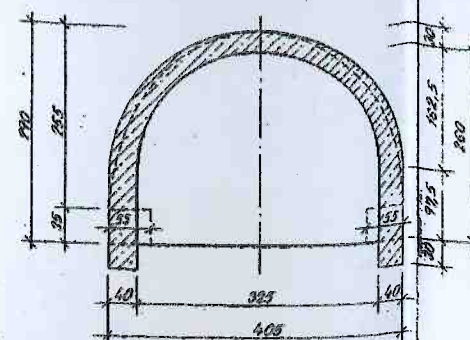
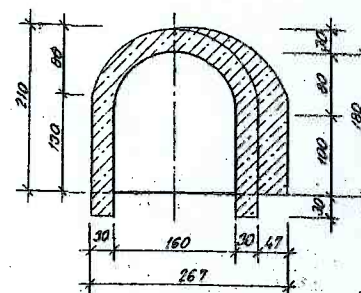
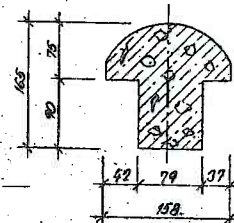
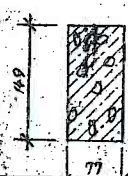
REF 2-2

REZ 3-3

REF 4-4

DET 5-5

PUDORYS

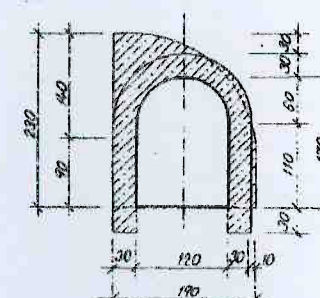
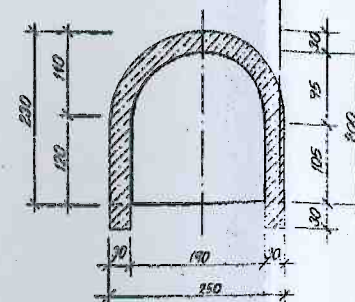
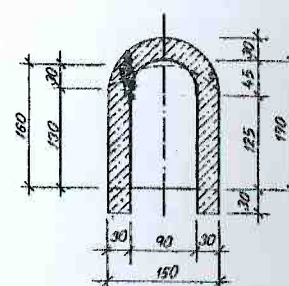
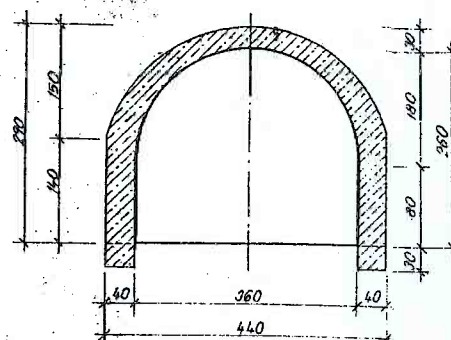


REF 6-6

DET 3-7

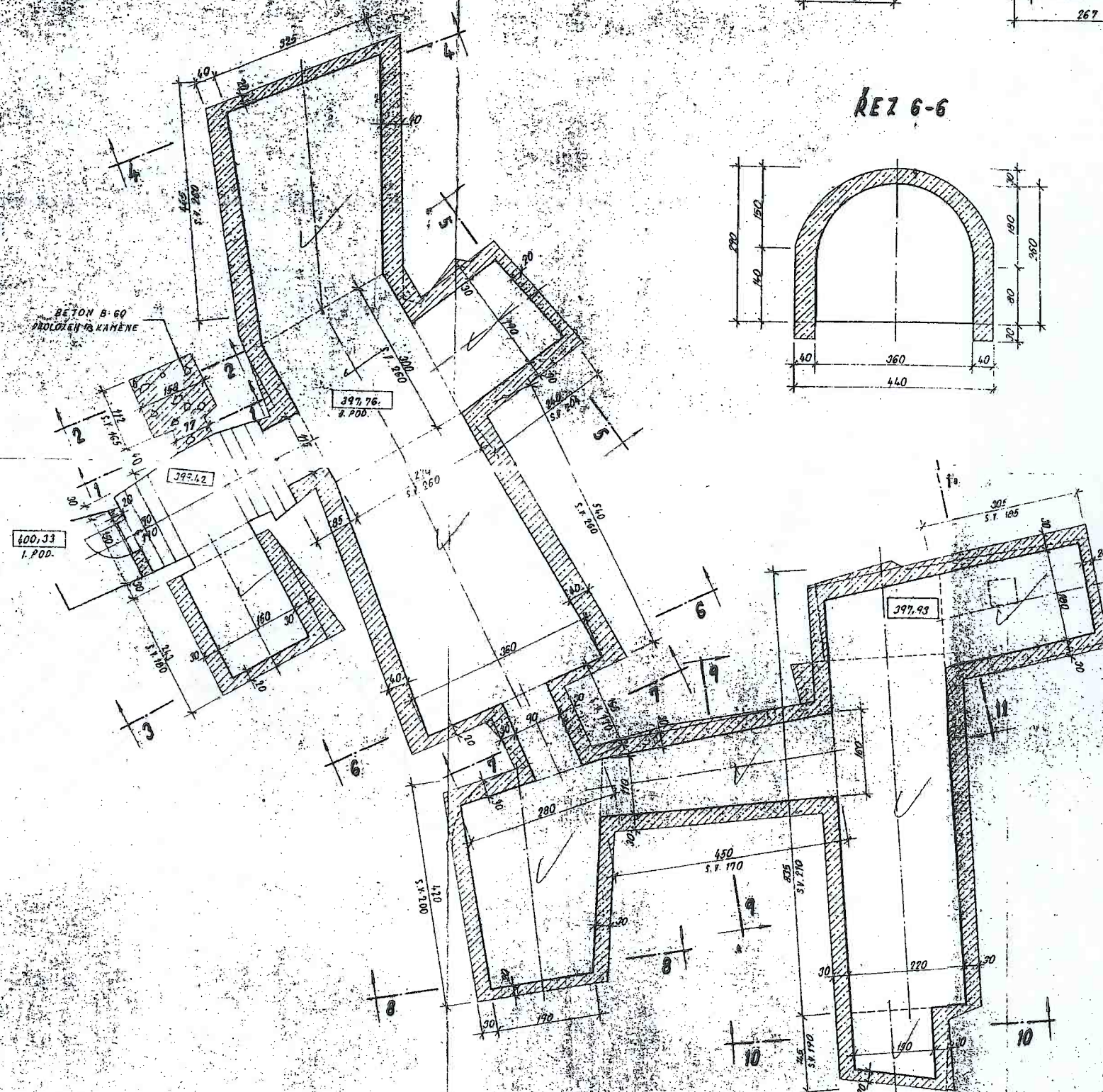
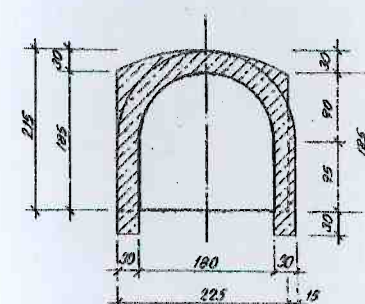
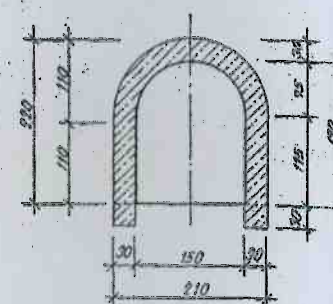
REF 8-8

REZ 9-9



REZ 10-10

dez 11-11



POL	NAZEV	ROZH	ARCHIVNÍ ČÍS.	KUSY
1	OCEL MŮŽE DĚRE	40/45	8-1506.H.04-48.078	1
2	OCEL BRNO	40/40	9-1506.H.01-25.040	1

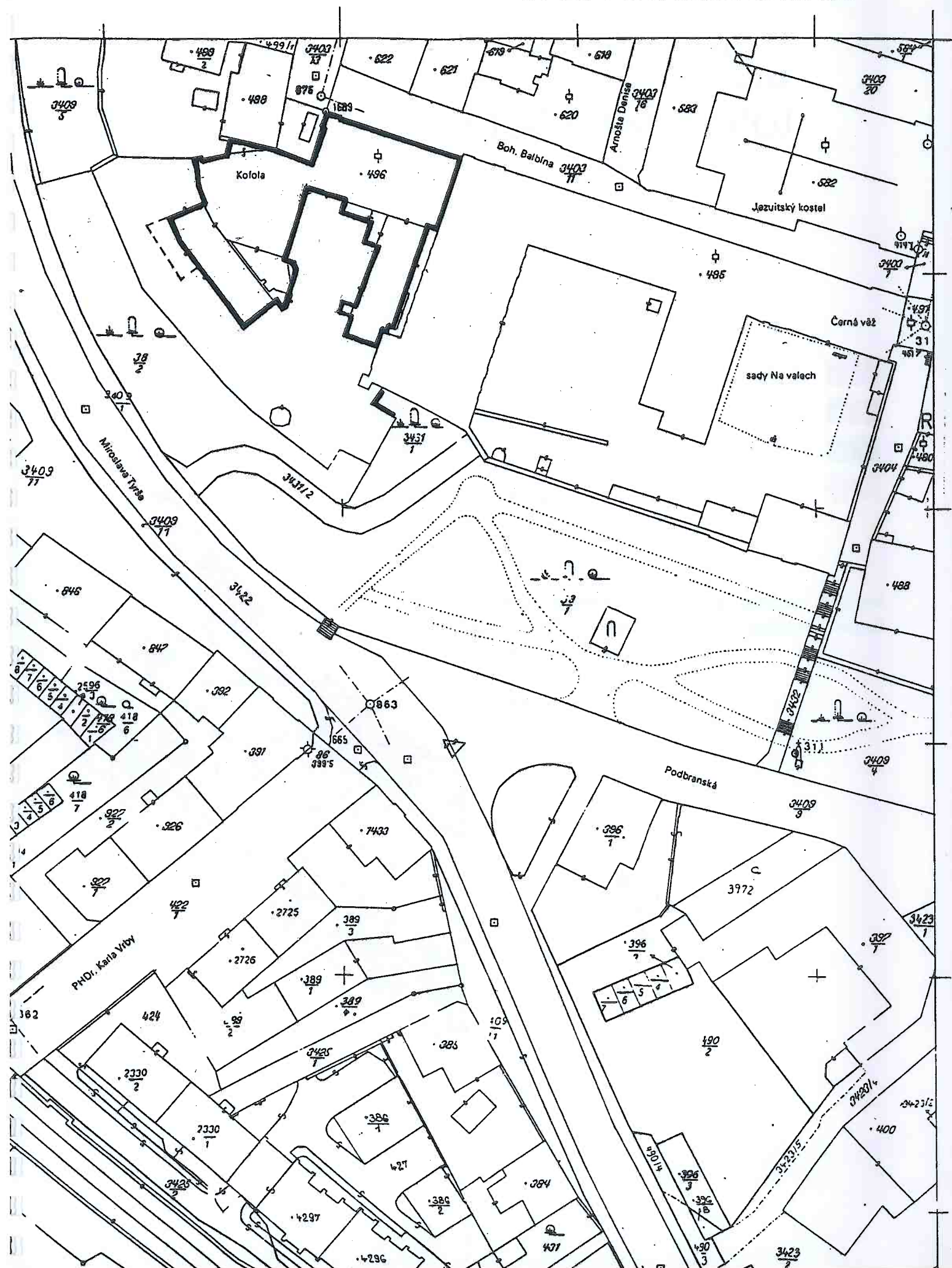
ING. DNTL	ODRUKA	ODRUKA	STOKAL
1941	1941	1941	1941
ZAPADOČESKY	KLATOVY	KLATOVY	KLATOVY
STŘEŠKA	VI-ZAVIŠTĚNÍ PODZEMÍ MĚSTA KLATOV		
CHYBI	2		
UL. VANČUROVA č.p. 57			



SITUACE

M 1:1000

KLATOVY ČP. 58 / I  
BÝVALÝ JESUITSKÝ SEMINÁŘ





KLATOVY ČP. 58 / I  
BÝVALÝ JESUITSKÝ SEMINÁŘ  
**STAVEBNÍ VÝVOJ**  
SKLEPY

M 1 : 200

LEGENDA

konstrukce:

gotické

barokní

klasicistní

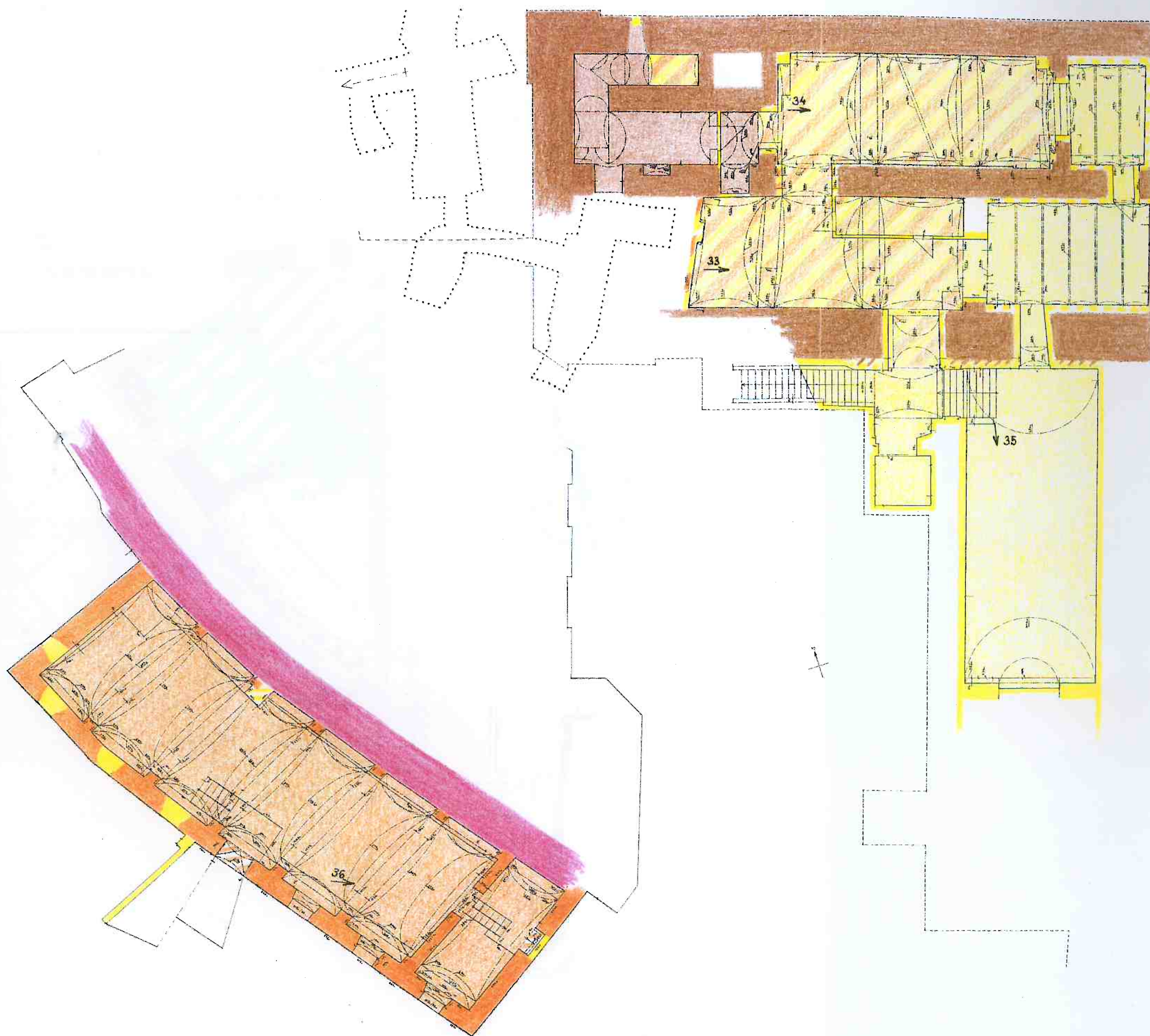
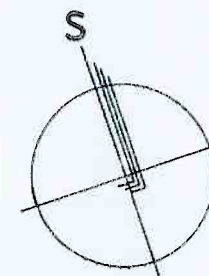
2. polovina 19. století

novodobé od 90. let 19. století



Šrafování vyjadřuje nejistotu v určení konstrukce. Barevné značení horizontálních konstrukcí se týká podhledů, nikoli případných konstrukcí nad nimi.

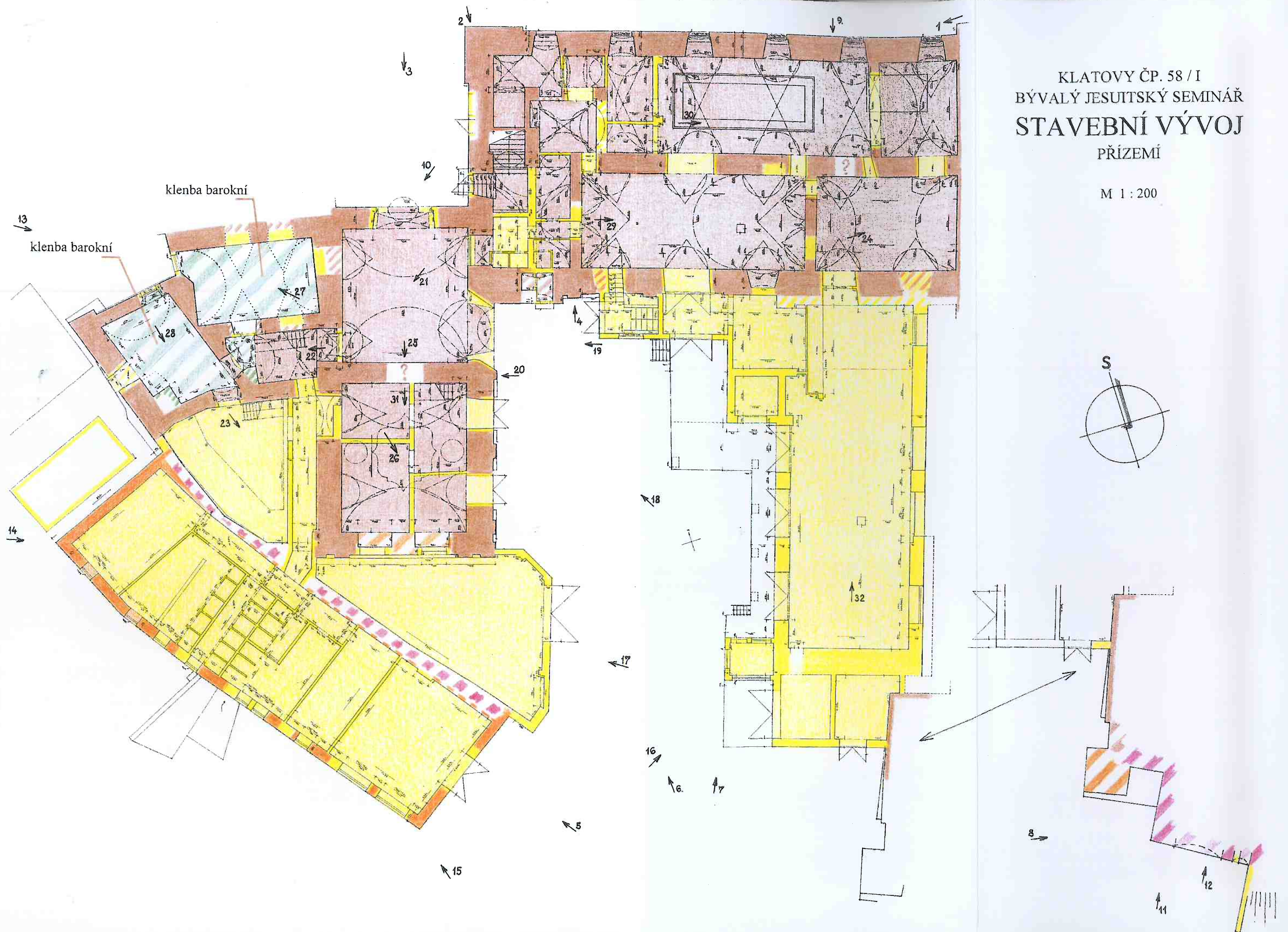
J. Anderle, 9 / 2000





KLATOVY ČP. 58 / I  
BÝVALÝ JESUITSKÝ SEMINÁŘ  
**STAVEBNÍ VÝVOJ**  
PŘÍZEMÍ

M 1 : 200





klenba barokní  
KLATOVY ČP. 58 / I  
BÝVALÝ JESUITSKÝ SEMINÁŘ  
**PAMÁTKOVÉ HODNOCENÍ**  
SKLEPY

M 1 : 200

LEGENDA

konstrukce a prostory:

tvořící památkovou podstatu objektu

hodnotné

neutrální

konstrukce navržené k doplnění

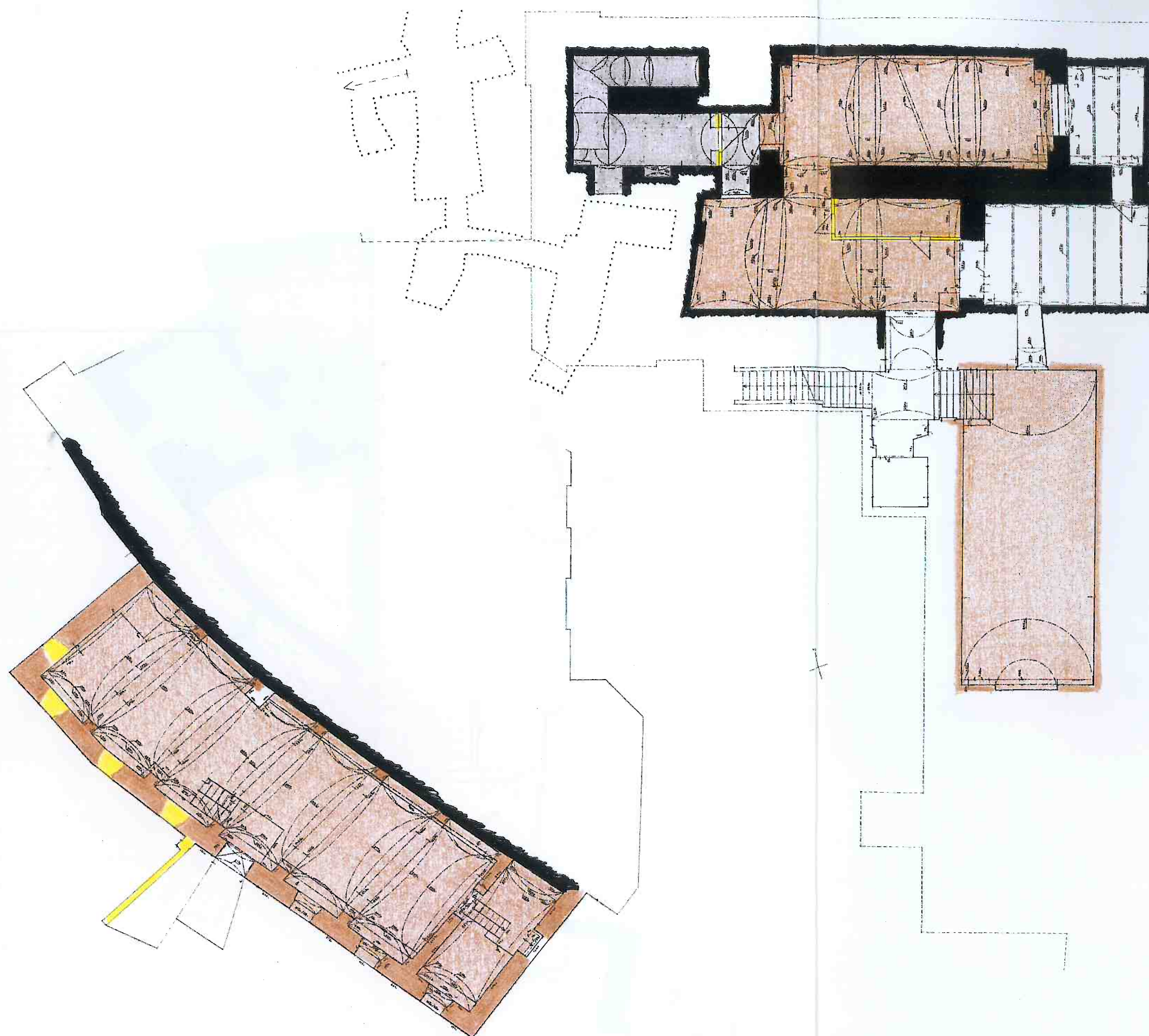
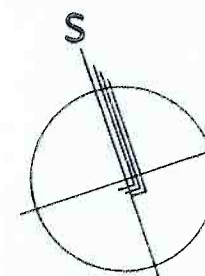
rušivé

hodnotné průčelí

— zachované

- - - narušené

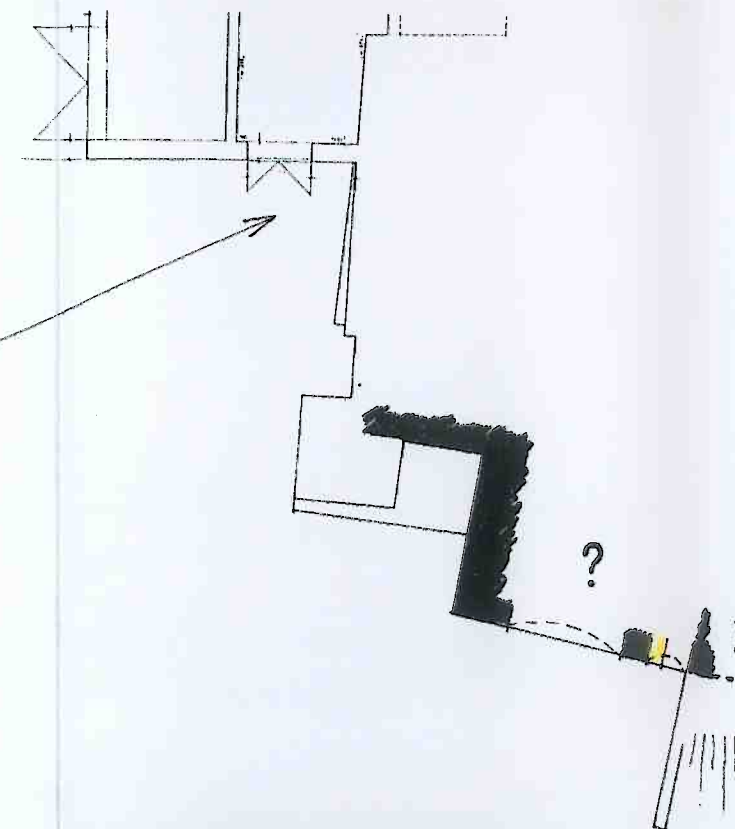
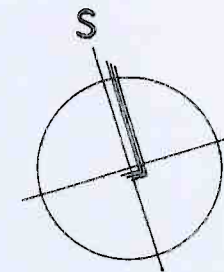
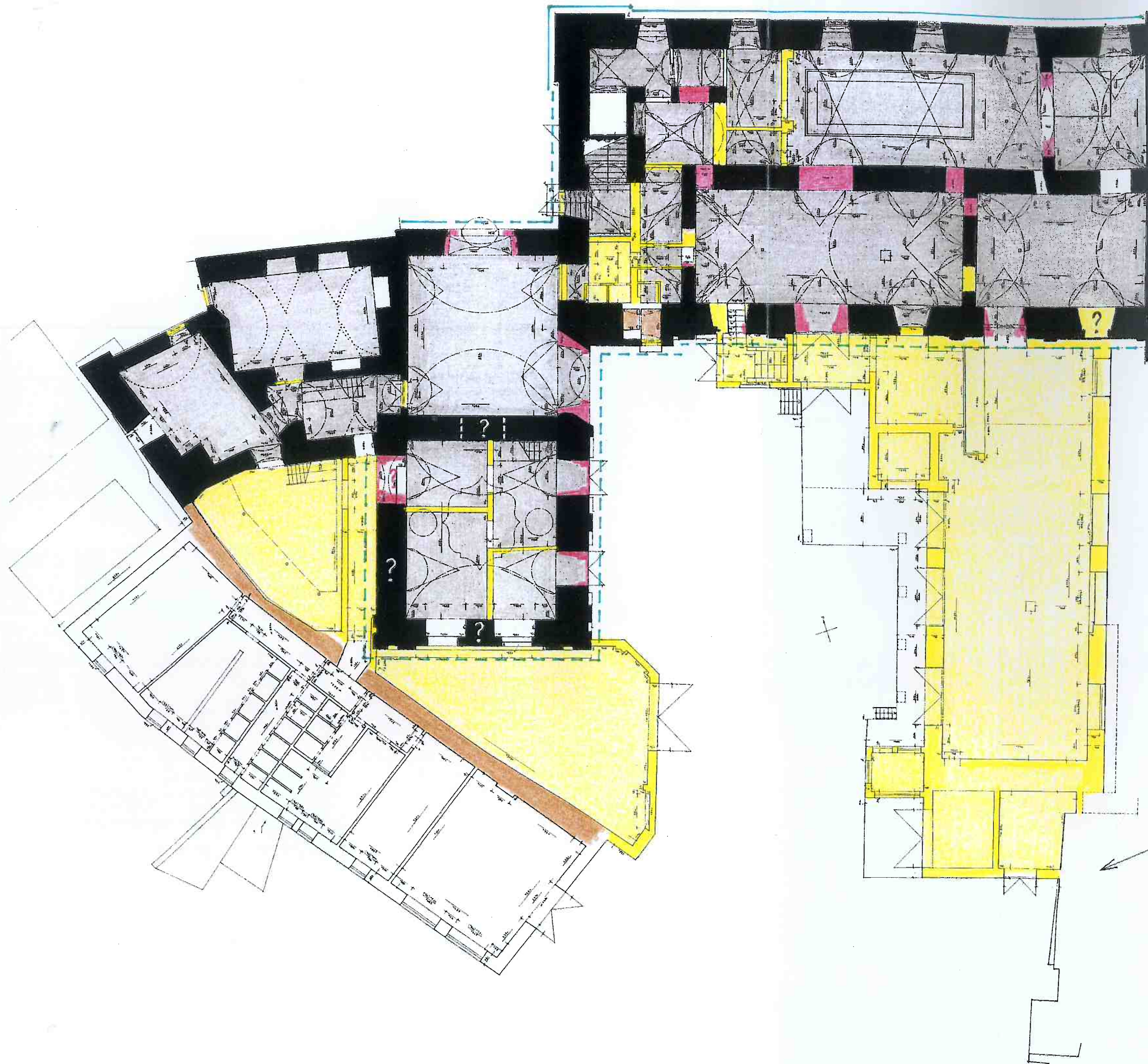
J. Anderle, 9 / 2000





KLATOVY ČP. 58 / I  
BÝVALÝ JESUITSKÝ SEMINÁŘ  
PAMÁTKOVÉ HODNOCENÍ  
PŘÍZEMÍ

M 1 : 200







1



2

3



4







8



7



6



5





10



12



9



11



13



14



15



16







17



18



19



20





21



22

23



24







25

26



27

28







29



30



31



32









34



36



33



35





37



38



39



40